



The
Australian
Ballet

VERSIÓN DIGITAL PRESENTA



Peggy Van Praagh and George Ogilvie's

COPPÉLIA

SORCERY AND MASQUERADE, ROMANCE AND HIGH JINKS
THIS IS THE FUNNIEST, SUNNIEST BALLET YOU'LL SEE ALL YEAR!

Coreografía original **Arthur Saint-Léon** Revisada por **Marius Petipa** y **Enrico Cecchetti**

Música **Leo Delibes**

Reproducido con coreografía original de **Peggy van Praagh**

Producción y dirección **George Ogilvie**

Vestuarios y escenografía **Kristian Fredrikson**

THE AUSTRALIAN BALLET

THE FAIRY TALE SERIES



#CoppeliaEnCinesAustralianBallet



VERSIÓN DIGITAL

COPPÉLIA

BALLET EN TRES ACTOS

Teatro Palais, Melbourne.

Duración: 130 min. aprox. (Parte I 71min. Descanso 15min. Parte II 42min.)

EQUIPO CREATIVO

Música	Léo Delibes
Director	George Ogilvie
Coreografía original	Arthur Saint-Léon
Coreografía adicional	Peggy van Praagh
Escenografía y vestuario	Kristian Fredrikson
Director musical	Barry Wordsworth
Concertino	Australian Opera and Ballet Orchestra
	Sun Yi

REPARTO

Swanilda	Ako Kondo
Franz	Chengwu Guo
Dr Coppelius	Andrew Killian

PRESENTACIÓN

Un brillante cuento de magia y travesuras, Coppélia tiene todo lo que un buen ballet narrativo debe tener: un toque de encanto, una pizca de romance y muchos trajes suntuosos.

Swanilda y su risueño novio Franz viven en un pueblo con el Dr. Coppelius, un siniestro mago e inventor que ha creado una hermosa muñeca a la que sienta en su balcón. Un día Franz ve a la muñeca, Coppélia, y se enamora de ella. Swanilda y sus amigas deciden explorar la casa del Dr. Coppelius para descubrir quien es esa misteriosa mujer aprovechando que él está fuera, pero él vuelve de repente y Swanilda se oculta - haciéndose pasar por Coppélia. Al mismo tiempo, Franz encuentra una escalera y se mete en la casa de Dr. Coppelius, que planea robar su fuerza vital para dar vida a su muñeca, y prepara una bebida con un somnífero en ella. Cuando Franz se desmaya, Coppelius trae Coppélia así que Swanilda finge ser la muñeca que ha cobrado vida. Coppelius está encantado - hasta que Swanilda logra despertar a Franz, escapan de la casa y se casan, sellando su amor con un tierno pas de deux. Magia y mascaradas, romance y travesuras - este es el más divertido y brillante ballet de todo el año.

Al ritmo de la partitura de Leo Delibes, conocemos a los amantes Swanilda y Franz y su vecino el Dr. Coppelius, un fabricante de juguetes excéntrico que sueña con dar vida a sus juguetes mecánicos. El Dr. Coppelius tiene una hija que no es lo que parece y Swanilda debe rescatar Franz de su siniestra guarida llena de extrañas muñecas del Dr- con la ayuda de su baile! The Australian Ballet vuelve a su casa inaugural, el Teatro Palais de St Kilda para el Ballet más divertido.

Capaz de trasladarnos a un mundo mágico, Coppélia vuelve a los cines para una representación de primavera perfecta para toda la familia.